



CHAVILLE & VILLE-D'AVRAY

TROIS QUESTIONS À ELÉONORE DARMON, SOLISTE, À L'OCCASION DU CONCERT VIVALDI AU THÉÂTRE DU COLOMBIER À VILLE-D'AVRAY

A l'occasion de ce concert, vous allez travailler avec un orchestre semi-amateur, un orchestre en devenir. Pourquoi avez-vous accepté ? Et comment l'envisagez-vous maintenant que vous êtes super soliste de l'orchestre de Nancy ?
Le titre ne change rien et puis c'est une autre façon de voir la musique. J'ai envie de donner, de transmettre que ce ne sont pas que des notes à jouer, que derrière il y a toujours un caractère, une dynamique et c'est vraiment ça que j'adore partager avec les grands élèves et les adultes amateurs.

Pouvoir les accompagner, non pas vers une réalisation techniquement parfaite réservée aux orchestres professionnels, mais vers une interprétation de haut niveau où la musique se partage, se vit, et se servir de leur enthousiasme pour cela.

Quelle liberté prenez-vous dans l'interprétation de cette œuvre ?

Quand on écoute les 4 saisons, il faut penser que c'est une musique descriptive et pas simplement une musique qui évoque les sentiments. Vivaldi a même écrit sur sa partition vouloir imiter tel ou tel oiseau (le coucou, la tourterelle) et simultanément faire entendre les mouches ou les chiens qui aboient.

L'idée n'est pas d'être caricatural mais de rentrer dans l'œuvre, lui donner un sens artistique et de réfléchir à la façon d'imiter avec les archets le vent sous différentes formes : brise, souffle, orage. Mille options s'offrent aux musiciens et ce sont leurs ressentis qui guideront le choix de l'interprétation finale.

Alors évidemment, j'ai des idées sur l'œuvre mais elles vont se développer dans l'échange à la fois avec les professeurs et avec ce que vont proposer les élèves. C'est très intéressant.

Vous avez, sans doute, joué cette œuvre des dizaines de fois. Votre perception de l'œuvre a-t-elle évolué ?

C'est une œuvre que j'ai beaucoup jouée, aussi bien en grande formation avec orchestre complet et clavecin qu'en quatuor à cordes. L'interprétation, n'est jamais figée et à mon avis, la perfection n'existe pas. A chaque fois, il faut recréer. J'attends beaucoup des musiciens avec lesquels je vais jouer, peu importe leur niveau.

Pour préparer ce concert, par exemple, nous avons travaillé les parties solos avec la violoncelliste. C'était la première fois qu'on se voyait, je n'ai pas décidé en amont la façon dont j'allais les aborder avec elle. Elle a proposé et j'ai répondu. C'est un dialogue qui se fait. C'est extrêmement riche, je ne m'ennuie jamais.

Conception / Réalisation : L'ATTITUDE Nantes - www.agence-latitude.fr - 0576721 - Crédit photo : GFSO, Nicolas Fagot

AGENDA

CONSERVATOIRE DE VILLE-D'AVRAY CHAVILLE



**Samedi 3 février
WEEK-END CORDES**

A partir de 14h
Conservatoire de Chaville
Entrée libre

**Dimanche 4 février
WEEK-END CORDES**

15h
Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray
Entrée libre sur réservation

**Mardi 6 février
CONCERT CHAM PRIMAIRE**

19h
Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray
Entrée libre sur réservation

**Jeudi 8 février
HEURE MUSICALE**

19h30
Château de Ville-d'Avray
Entrée libre

**Jeudi 8 février
CONCERT DE FLÛTE À BEC**

20h
Conservatoire D'Issy-les-Moulineaux
Entrée libre

**Jeudi 29 février
SOIRÉE JAZZ**

20h
MJC de la Vallée de Chaville
Entrée libre

**Samedi 9 mars
CONCERT MUSIQUE DE CHAMBRE**

15h
Château de Ville-d'Avray
Entrée libre

**Samedi 9 mars
HEURE MUSICALE**

18h
Salle Toscanini
Conservatoire de Chaville
Entrée libre

**Jeudi 14 mars
HEURE MUSICALE**

19h30
Château de Ville-d'Avray
Entrée libre

**Mardi 19 mars
CONCERT DES ENSEMBLES**

20h
Théâtre de l'Atrium de Chaville
Entrée libre

**Mardi 19 mars
CONCERT DE FLÛTE À BEC**

20h
Conservatoire de Boulogne-Billancourt
Entrée libre sur réservation

**Samedi 23 mars
HEURE MUSICALE**

18h
Salle Toscanini
Conservatoire de Chaville
Entrée libre

**Dimanche 24 mars
CONCERT SYMPHONIQUE**

20h30
Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray
Billetterie Conservatoire

**Vendredi 29 mars
CONCERT DES ENSEMBLES**

20h30
Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray
Entrée libre sur réservation

**Jeudi 4 avril
CHORALE DES SCOLAIRES**

20h
Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray
Entrée libre sur réservation

**Vendredi 5 avril
CHORALE DES SCOLAIRES**

19h
Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray
Entrée libre sur réservation

ANTENNE DE CHAVILLE
3 parvis Robert Schuman
01 46 29 51 64

ANTENNE DE VILLE-D'AVRAY
10 rue de Marnes
01 46 29 94 90

ASSOCIATION ACCORDS MAJEURS
01 46 29 51 62

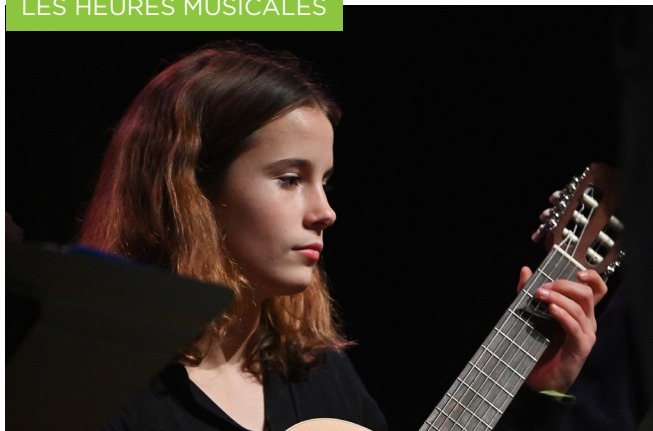


BOULOGNE-BILLANCOURT
CHAVILLE
ISSY-LES-MOULINEAUX
MARNES-LA-COQUETTE
MEUDON
SÈVRES
VANVES
VILLE-D'AVRAY

seineouest.fr
0800 10 10 21
Numéro d'appel gratuit
f @ t in v



LES HEURES MUSICALES



VILLE-D'AVRAY & CHAVILLE

ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

À Chaville, le samedi à 18h

À Ville-d'Avray, le jeudi à 19h30

Ces temps musicaux sont l'occasion pour les élèves du conservatoire, toutes disciplines confondues, de présenter leurs pièces instrumentales devant un public.

Entrée libre, retrouvez les prochaines dates dans l'agenda

CONCERT



CHAVILLE & VILLE-D'AVRAY

DÉCOUVERTE DU RÉPERTOIRE CONTEMPORAIN AU VIOLON AVEC JEANNE-MARIE CONQUER

Le département cordes des deux antennes aura le plaisir d'accueillir, Jeanne-Marie Conquer, violoniste soliste de l'Ensemble Intercontemporain. A cette occasion, les élèves du conservatoire découvriront le répertoire de musique d'aujourd'hui.

L'ensemble des enseignants du département cordes se mobilise pour accompagner les élèves des deux antennes dans cette nouvelle expérience.

Conférence, Masterclass, Restitution publique

Samedi 3 février - Conservatoire de Chaville

14h-15h Conférence de Jeanne-Marie Conquer - Salle Toscanini - Entrée libre

15h-16h30 Masterclass publique - Salle Toscanini - Entrée libre

18h30 Concert des élèves en musique de chambre

Concert

Dimanche 4 février à 15h - Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray

En première partie, Jeanne-Marie Conquer ouvrira avec un récital au cours duquel elle nous fera découvrir la musique contemporaine au violon. La deuxième partie sera consacrée à la restitution du travail des élèves avec la musicienne.

Entrée libre sur réservation au 01 46 29 94 90

CHORALE



VILLE-D'AVRAY

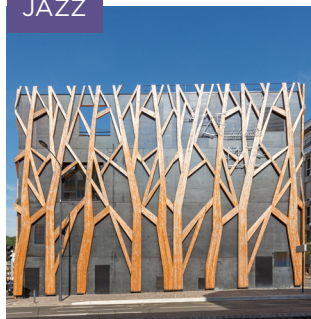
LES CHAM PRIMAIRE EN FOLIE

Mardi 6 février à 19h - Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray

Venez encourager les Classes à Horaires Aménagés Musique primaire de Ville-d'Avray et prenez plaisir à les écouter chanter *Les cerfs-volants écervelés* de Bernard Davois. Vous profiterez également de leur travail dans des moments d'invention et d'improvisation, des scènes d'expression corporelle, et des rythmes de Batucada !

Entrée libre sur réservation au 01 46 29 94 90

JAZZ



CHAVILLE

JAZZ O'CAF

Jeudi 29 février à 20h - MJC de la Vallée de Chaville

Les conservatoires de Ville-d'Avray Chaville, Vélizy et Versailles et la MJC s'associent pour une soirée jazz au 25 de la Vallée. Les classes de jazz de Philippe Goehrs improviseront sur des thèmes issus du répertoire. Le concert sera suivi d'une JAM ouverte à tous.

Entrée libre

CONCERT



VILLE-D'AVRAY

MUSIQUE DE CHAMBRE

Samedi 9 mars à 15h - Salle Schreiner au Château de Ville-d'Avray

Chaque année, la classe de musique de chambre du conservatoire propose, sous la houlette de Cédric Jullion, plusieurs concerts gratuits au Château de Ville-d'Avray. Ces concerts sont souvent la première expérience de travail en duos ou trios des jeunes musiciens abordant des répertoires qui constitueront la matière principale de leur vie artistique. Les musiciens explorent et perfectionnent leur son d'ensemble et leurs interprétations, se confrontant à l'écoute et à l'accueil du public.

Entrée libre

CONCERT DES ENSEMBLES



CHAVILLE & VILLE-D'AVRAY

DEUX CONCERTS, DEUX LIEUX

Mardi 19 mars à 20h - Théâtre de l'Atrium de Chaville

Vendredi 29 mars à 20h30 - Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray

Comme chaque trimestre au conservatoire les élèves sont mis à l'honneur. C'est l'occasion pour les familles d'apprécier le travail effectué et de découvrir les différents ensembles du conservatoire et la diversité des styles.

Entrée libre (sur réservation uniquement à Ville-d'Avray au 01 46 29 94 90)

CONCERT SYMPHONIQUE



VILLE-D'AVRAY

LES QUATRES SAISONS DE VIVALDI

Dimanche 24 mars à 15h - Durée 1h15

Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray

Un concert lecture autour des poèmes ayant inspiré Antonio Vivaldi (1678-1741) pour composer Les 4 saisons, interprétée

par la soliste invitée Eléonore Darmon, nouvellement super soliste de l'Orchestre de Nancy. Avec l'Orchestre à cordes et clavecin d'Accords Majeurs, en partenariat avec le conservatoire de Ville-d'Avray Chaville.

Réservation au 01 46 29 94 90 / 01 46 29 51 63

Tarif plein 15 € / Tarif réduit 10 € (adhérents Accords Majeurs, moins de 12 ans) / Gratuit pour les élèves du conservatoire

VILLE-D'AVRAY

CHORALE DES SCOLAIRES : LA BELLE VIE !

Jeudi 4 avril à 20h - Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray

Vendredi 5 avril à 19h - Théâtre du Colombier à Ville-d'Avray

Venez écouter des chansons résolument optimistes adaptées par Serge Forté pour voix d'enfants et trio de Jazz. Nous célébrons l'amitié avec *Les copains d'abord* de Brassens, les chansons avec *C'est si bon* de Montand, *L'amour avec rimes* de Nougaro et quelques standards américains chantés en français sous la direction de Marie-Aude Menou.

Entrée libre sur réservation au 01 46 29 94 90

CHORALE

